

# 38 Chants et Comptines

à 2 voix

Traditionnel  
Ad : David Matthes

**Instrumentation :**  
**Duo de Violons**

Conducteur
Violon 1
Violon 2

## Niveau : 1er Cycle

Ces 38 chansons populaires sont parfaitement adaptées à des élèves de 1er cycle.

La présence des paroles permettra de faciliter l'apprentissage et la mémorisation, optimisant ainsi l'écoute des enfants.

Les doigtés et coups d'archet sont indiqués à minima, permettant ainsi au professeur de les adapter en fonction des possibilités de l'élève.

Une deuxième voix est proposée au professeur qui pourra soutenir son élève en cours ou en audition.

**David Mathes** a étudié le violon au CRR de PARIS, où il a obtenu une médaille d'or à l'unanimité.

Il obtient ensuite le diplôme de musique de chambre à l'Ecole Normale de musique de Paris dans la classe de Serge BLANC.

Il travaille successivement avec Régis PASQUIER, puis Alexandre VINNITSKI, professeur au conservatoire Tchaïkovsky de Moscou, ainsi que la direction d'orchestre avec Henri-Claude FANTAPIE.

Membre de l'Orchestre COLONNE depuis 1989, avec lequel il fait, entre autres, de nombreuses représentations à l'Opéra de Paris, il se produit également en soliste et formation de chambre, notamment en sonate avec la pianiste Marilyn MORA.

Depuis 2010, il fait partie du spectacle « Mozartement vôtre ».

Titulaire du diplôme d'état et du C.A. de professeur de violon, il enseigne depuis 1991 au conservatoire de Livry-Gargan, dont il dirige l'orchestre à cordes "Les Maestros".

# 38 Chants et Comptines

à 2 voix

Traditionnel

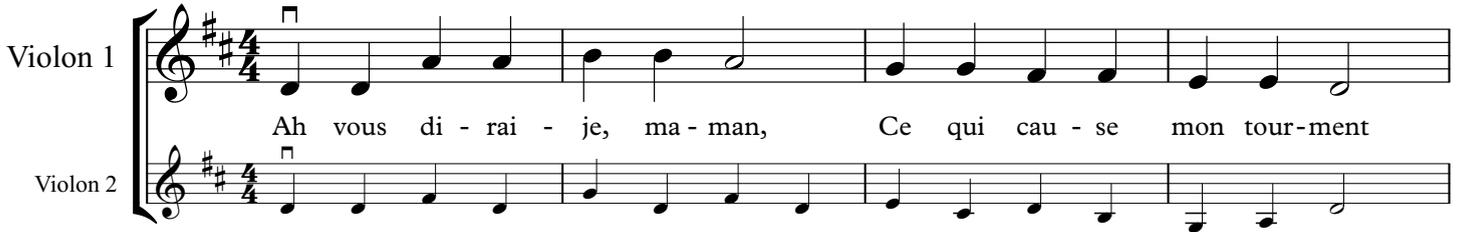
Ad : David Matthes

## 1. Ah vous dirais-je maman

Violon 1

Violon 2

Ah vous di - rai - je, ma - man, Ce qui cau - se mon tour - ment

Musical score for the first system of 'Ah vous dirais-je maman'. It features two staves for Violon 1 and Violon 2. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is simple and repetitive, with lyrics: 'Ah vous di - rai - je, ma - man, Ce qui cau - se mon tour - ment'.

5

Pa - pa veut que je rai - son - ne, Comme u - ne gran - de per - son - ne.

Musical score for the second system of 'Ah vous dirais-je maman'. It continues the melody from the first system. The lyrics are: 'Pa - pa veut que je rai - son - ne, Comme u - ne gran - de per - son - ne.'

9

Moi, je dis que les bon - bons Va - lent mieux que la rai - son.

Musical score for the third system of 'Ah vous dirais-je maman'. It concludes the first part of the song. The lyrics are: 'Moi, je dis que les bon - bons Va - lent mieux que la rai - son.'

## 2. Le bon roi Dagobert

Violon 1

Violon 2

Le bon roi Da - go - bert A mis sa cu -  
C'est lui qui dit le roi, Je vais la re -

Musical score for the first system of 'Le bon roi Dagobert'. It features two staves for Violon 1 and Violon 2. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody is simple and repetitive, with lyrics: 'Le bon roi Da - go - bert A mis sa cu - C'est lui qui dit le roi, Je vais la re -'.

7

Fin

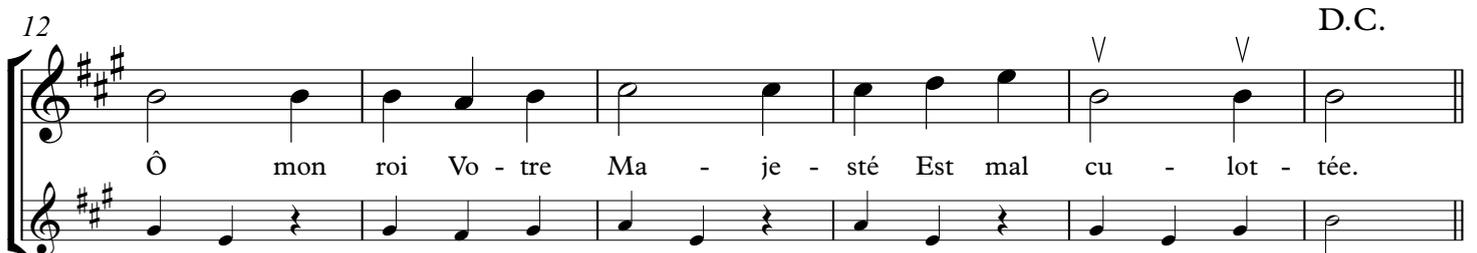
lotte à l'en - vers Le grand saint É - loi Lui dit  
mettre à l'en - droit.

Musical score for the second system of 'Le bon roi Dagobert'. It concludes the second part of the song. The lyrics are: 'lotte à l'en - vers Le grand saint É - loi Lui dit mettre à l'en - droit.'

12

D.C.

Ô mon roi Vo - tre Ma - je - sté Est mal cu - lot - tée.

Musical score for the third system of 'Le bon roi Dagobert'. It concludes the third part of the song. The lyrics are: 'Ô mon roi Vo - tre Ma - je - sté Est mal cu - lot - tée.'

## 3. Le temps des cerises



Violon 1

Violon 2

Quand nous chan - te - rons le temps des ce - risés Et gai ros - si -

6

gnol et mer - le mo - queur Se - ront tous en fê - - te.

## 4. Un kilomètre à pied



Violon 1

Violon 2

Un ki - lo - mètre à pied ça u - se, ça

4

u - se, Un ki - lo - mètre à pied ça u - se les sou - liers.

## 5. Une souris verte



Violon 1

Violon 2

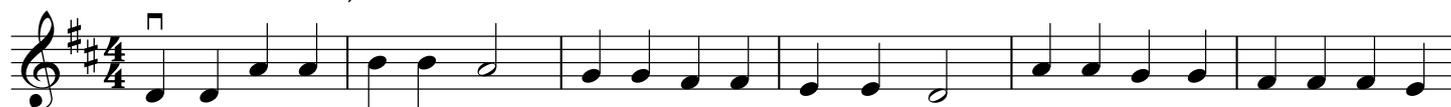
Une sou - ris ver - te Qui cou - rait dans l'her - be Je l'at - tra - pe

6

par la queue, Je la montre à ces me - ssieurs Ces me - ssieurs me di - sent

11

Trem - pez la dans l'huile, Trem - pez la dans l'eau, ça fe - ra un e - scar - got Tout chaud.

1. Ah vous dirais-je maman 

Ah vous di - rai - je, ma-man, Ce qui cau-se mon tour-ment Pa - pa veut que je rai-son-ne,



Comme u - ne gran - de per-son-ne. Moi, je dis que les bon-bons Va-lent mieux que la rai-son.

## 2. Le bon roi Dagobert



Le bon roi Da - go - bert A mis ça cu - lotte à l'en - vers  
C'est vrai, lui dit le roi, Je vais la re - mettre à l'en - droit.

Fin



Le grand saint É - loi Lui dit Ô mon roi Vo-tre Ma - je - sté Est mal cu - lot - tée.

D.C.

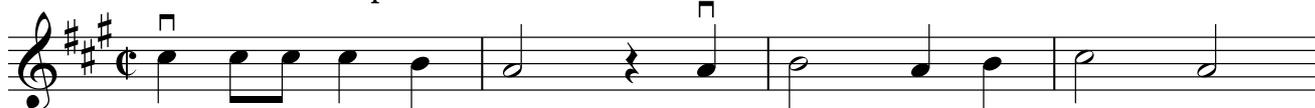
## 3. Le temps des cerises



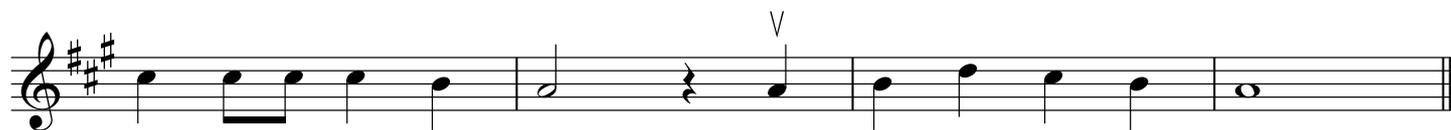
Quand nous chan-te - rons le temps des ce - rises Et gai ros - si -



gnol et mer - le mo - queur Se - ront tous en fê - - - te.

4. Un kilomètre à pied 

Un ki - lo-mètre à pied ça u - se, ça u - se,



Un ki - lo-mètre à pied ça u - se les sou - liers.

1. Ah vous dirais-je maman 



2. Le bon roi Dagobert



3. Le temps des cerises 



4. Un kilomètre à pied 

