

A Cinq

Bernard Dequeant

Instrumentation : Quintette de Clarinettes égales

Conducteur

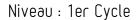
Clarinette 1 en Sib

Clarinette 2 en Sib

Clarinette 3 en Sib

Clarinette 4 en Sib

Clarinette 5 en Sib



C'est une pièce pour 1er cycle écrite en quintette pour mes élèves de Pontarlier. Elle peut être jouée indifféremment par 5 instruments identiques en sib ou en ut.

Bernard DEQUEANT débute ses études au CRR de Douai dans la classe de Mr Claude Wartelle où il obtient ses premiers prix de clarinette et de musique de chambre. Il les poursuivra ensuite au Conservatoire du Xè arrondissement avec Mr Boulanger et à Besançon dans celle de Mr Christian Peignier. Il est titulaire du DE de clarinette et membre du quatuor « Calamus ».

Il fut également élève d'Henri Vachey et de Désiré Dondeyne en classe d'écriture.

Après avoir passé deux années dans la musique des Troupes De Marine à Rueil Malmaison, il est aujourd'hui Professeur d'Enseignement Artistique (discipline clarinette) au CRC de Pontarlier et Directeur musical de l'Ecole de Musique Intercommunale du pays des Portes du Haut-Doubs, il y dirige son Big Band.

A Cinq

Bernard Dequeant



© Profs-Edition - 2015 - PE0717

A Cinq

Bernard Dequeant

