

# Au cœur du temps

The Time Tunnel

John Williams

## Orchestre d'Harmonie

Conducteur  
Flûte 1 Piccolo  
Flûte 2  
Hautbois  
Basson  
Clarinette 1-2-3 en Sib  
Clarinette basse en Sib  
Saxophone alto 1-2  
Saxophone ténor  
Saxophone baryton  
Trompette 1-2-3 en Sib  
Cor 1-2 en Fa  
Trombone 1-2  
Euphonium Sib et Ut  
Tuba en Ut et Sib  
Contrebasse  
Carillons à vent  
Batterie (Toms & Cymbales)

## Niveau : Fin 2e Cycle

Au cœur du temps est une série télévisée américaine de science-fiction ayant pour thème le voyage dans le temps. La série a été diffusée pendant une saison de 30 épisodes de 1966 à 1967. Un pilote pour une nouvelle série a été produit en 2002, mais n'a pas donné lieu à une série.

La musique est de John Williams qui signe ici une de ses premiers génériques de série TV.

La pièce est courte mais intense ! Il conviendra de travailler lentement afin de résoudre les nombreux problèmes de mise en place.

## David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement au CRC de Persan, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, j'ai aussi travaillé 10 ans pour l'éditeur quickpartitions.com pour qui j'ai réalisé des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site Profs-Edition.com pour combler ce manque. »

# Au cœur du temps

## The Time Tunnel

John Williams

Flûte 1 Piccolo  $\text{♩} = 140$  *f* *+ Picc.*

Flûte 2

Hautbois

Basson

Clarinette 1 en Sib *f*

Clarinette 2 en Sib

Clarinette 3 en Sib

Clarinette basse en Sib

Saxophone alto 1 *f* Cors

Saxophone alto 2 *f* Cors

Saxophone ténor

Saxophone baryton

Trompette 1 en Sib  $\text{♩} = 140$  *f* Cors

Trompette 2 en Sib

Trompette 3 en Sib

Cor 1 en Fa *f*

Cor 2 en Fa *f*

Trombone 1

Trombone 2

Euphonium en Ut

Tuba en Ut

Contrebasse

Carillons à vent

Batterie (Toms & Cymbales)

6

Fl.1 *p* *div.* *Picc.*

Fl.2 *p*

Htb. *mf*

Bsn. *f* *mf*

Cl.1 *mf* *mf*

Cl.2 *mf*

Cl.3 *mf*

Cl. B *mf*

S.A.1 *f* *Cor*

S.A.2 *mf*

S.T. *mf* *mf*

S.B. *f* *mf*

6

Trp.1 *mp*

Trp.2 *mp* *f*

Trp.3 *f*

C.1 *mp* *f*

C.2 *mp* *f*

Trb.1 *mf*

Trb.2 *mf*

Euph. *mf*

Tb. *f* *mf*

Bs. *mf*

Cr.V.

Bat.

WWW.PROFS-EDITION.COM

Flûte 1  
Piccolo

# Au cœur du temps

The Time Tunnel

John Williams

♩ = 140

Musical staff 1: Flute 1 part, measures 1-4. Features a 5-measure slur and dynamic marking *f*.

Musical staff 2: Flute 1 part, measures 5-8. Features a 5-measure slur and dynamic marking *f*.

Musical staff 3: Flute 1 part, measures 9-15. Includes "+Picc." marking and measure numbers 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.

Musical staff 4: Flute 1 part, measures 13-15. Includes "-Picc." and "+Picc." markings and dynamic marking *p*.

Musical staff 5: Flute 1 part, measures 16-23. Includes measure number 16 and dynamic marking *mp*.

Musical staff 6: Flute 1 part, measures 24-27. Includes measure number 24.

Musical staff 7: Flute 1 part, measures 28-31. Includes dynamic marking *f*.

© EMI Hastings Catalog Inc., 1966

Avec l'aimable autorisation d'EMI Catalogue Partnership France. Droit protégés.

Profes-Edition - 2021 - PE1536

Arr : David Louis