

Ben Hur

Miklós Rózsa
Arr. : Yves Bouillot

Brass Band

Conducteur
Cornet soprano en Mi \flat
Cornet 1-2-3-4 solo en Si \flat
Cornet repieno
Cornet 2-3 en Si \flat
Bugle
Saxhorn alto solo
Saxhorn alto 1-2
Baryton
Trombone 1-2
Trombone basse
Euphonium en Ut
Basse en Mi \flat
Basse en Si \flat
Timbales
Percussion 1-2
Cloches tubulaires

Niveau : 2e-3e Cycle

Ben-Hur est un film américain sorti en 1959, réalisé par William Wyler, avec Charlton Heston dans le rôle-titre. La musique est signée Milos Rosza. Celui-ci, né le 18 avril 1907 à Budapest et mort le 27 juillet 1995 à Los Angeles, est un compositeur de musique de films et de musique classique. Quatre de ses musiques, dont celle de Ben-Hur, obtinrent des récompenses internationales. L'arrangement proposé ici reprend les grands thèmes de cette musique de film épique. La couleur des cuivres peut rendre cette musique brillante et puissante...

Yves Bouillot

Après avoir terminé des études musicales en tuba, formation musicale, musique de chambre et déchiffrage, je me suis dirigé dans un premier temps vers la musique de l'Air de Dijon, tout en étant tuba à l'Opéra de la même ville. Après quelques années passées dans cette phalange, je me suis tourné vers l'enseignement et la direction d'écoles de musique. J'ai été en poste successivement à l'école municipale de musique de Montceau-les-Mines (tuba), les écoles de musique de St Michel de Maurienne, Commentry, Quetigny (direction et chargé de cours), l'école départementale de la Haute-Saône (tuba-trombone et direction du Brass Band Sagona), et enfin je suis maintenant directeur-adjoint du CRD de Bourg-en-Bresse. En parallèle, je me suis tourné vers la direction d'orchestre, et dirige actuellement l'harmonie de Polliat (01). Je suis également formateur en direction d'orchestre pour plusieurs fédérations départementales et régionales. La composition et l'arrangement se sont rapidement imposés à moi, et j'ai à l'heure actuelle plus d'une centaine d'œuvres éditées, imposées dans différents concours, et jouées aux USA, Australie, Grande Bretagne, entre autres.

Titulaire du Certificat d'Aptitude de professeur chargé de la direction des écoles de musique, du Diplôme d'Etat de direction d'ensembles à vents et du DADSM de la Confédération musicale de France, j'ai eu la chance de pouvoir créer une de mes œuvres au festival Eurochestries de Charente-Meritime et au Alice Tully Hall de New York.

Ben Hur

Miklós Rózsa
Arr. : Yves Bouillot

Maestoso *rit.* **A tempo**

Cornet soprano en Mi *ff*

Cornet 1-2 solo en Sib *ff*

Cornet 3-4 solo en Sib *ff*

Cornet repieno *ff*

Cornet 2 en Sib *ff*

Cornet 3 en Sib *ff*

Bugle *ff*

Saxhorn alto solo *ff*

Saxhorn alto 1 *ff*

Saxhorn alto 2 *ff*

Baryton *ff*

Trombone 1 *ff*

Trombone 2 *ff*

Trombone basse *ff*

Euphonium en Sib *ff*

Basse en Mi *ff*

Basse en Sib *ff*

Timbales *fp* *f* *ff*

Percussion 1 2 cymbals *ff*

Percussion 2 Tamtam *ff* B.D.

Cloches tubulaires *ff* Tubular bells

8 *rall.* **10** **Allegro**

Cn. Sp. *f* *p* *cup mute*

Cn. S. 1-2 *f* *p* *cup mute*

Cn. S. 3-4 *f* *f* *cup mute*

Cn. R. *f* *p*

Cn. 2 *f* *p*

Cn. 3 *f* *p*

Bg. *f* *f*

S. A. S. *f* *f*

S. A. 1 *f* *f*

S. A. 2 *f* *f*

Bar. *f* *f*

Trb. 1 *p*

Trb. 2 *p*

Trb. B. *p*

Euph. *f* *p*

Bs. Mib *p*

Bs. Sib *p*

Timb. *sfz* *f*

Perc. 1

Perc. 2 *f* *Wind chimes* *p*

Cloch. T. *f*

www.profs-edition.com

20

Cn. Sp. *mf*

Cn. S. 1-2 1. open *mf* a2

Cn. S. 3-4 open a2 *mf*

Cn. R. *mf*

Cn. 2

Cn. 3

Bg. *mf*

S. A. S. *f*

S. A. 1 *f*

S. A. 2 *f*

Bar. div. *f* a2 *f*

Trb. 1 *f* *p*

Trb. 2 *f*

Trb. B. *f* *p*

Euph. *f* a2 *f*

Bs. Mib *f* *p*

Bs. Sib *f* *p*

Timb. *f*

Perc. 1

Perc. 2

Cloch. T.

WWW.PROFS-EDITION.COM

Larghetto

35

Cn. Sp. *mf*

Cn. S. 1-2 *fz*

Cn. S. 3-4 *mf* 3.

Cn. R.

Cn. 2

Cn. 3

Bg. *mf*

S. A. S. *mf*

S. A. 1 *mf*

S. A. 2 *mf*

Bar. *p* 8

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. *p*

Bs. Mib. *p*

Bs. Sib. *p*

Timb.

Perc. 1 Triangle *p*

Perc. 2

Cloch. T.

Ben Hur

Miklós Rózsa

Arr. : Yves Bouillot

Maestoso *ff* *rit.* **A tempo** *ff* *rall.* *f*

10 Allegro *mf* *rall.* **Tempo primo** *f*

35 Larghetto *mf* **43** **55 Allegro**

Cornet repieno

Ben Hur

Miklós Rózsa
Arr. : Yves Bouillot

Maestoso *ff* *rit.* **A tempo** *ff*

rall. *f*

10 Allegro *p* *mf* *f*

mf *rall.* **Tempo primo** *f* //

35 Larghetto *p* *mf* **43** *f* **55 Allegro**