

Valse No 15

Op. 39

Johannes Brahms
Claire Fabre

Instrumentation :
Duo Violon & Violoncelle

Conducteur
Violon
Violoncelle

Niveau : cycle II

Durée : env. 1 min 30

La valse No15 en La Majeur fait partie d'un recueil constitué de 16 valses pour piano à 4 mains. Ce recueil a été composé en 1865 et dédié par BRAHMS à son ami Eduard HANSLICK, écrivain et critique musical. La répétition du motif rythmique initial ainsi que le contour mélodique lui confèrent une grande intensité expressive.

Parties de Violon et de Violoncelle : 1ère à 3ème position.

Claire Fabre

Après des études supérieures scientifiques, elle a décidé de se consacrer à la musique. Elle a suivi des études de violon, analyse et harmonie en conservatoire. Aujourd'hui, ses activités vont de l'orchestre à cordes à l'orchestre symphonique, en passant par le répertoire lyrique (opéra, opérette) ou encore l'enregistrement de musiques de films.

Elle enseigne le violon et la musique de chambre, ce qui l'amène à effectuer régulièrement des arrangements de pièces du répertoire dans un but pédagogique.

Valse No 15

Johannes Brahms
Claire Fabre

Violon

dolce
4

p

Violoncelle

p

segue

7

1. 2. 10

poco cresc.

poco cresc.

13

p

0 1

p

