

# Chanson de Solveig

Peer Gynt

Edvard Grieg

Arr : Claire Fabre

**Instrumentation : Duo Violon et  
Violoncelle**

Conducteur Violon Violoncelle
-------------------------------------

## Niveau : 2e Cycle

La Chanson de Solveig est extraite de la deuxième suite de Peer Gynt. Initialement musique de scène pour la pièce éponyme d'Henrik IBSEN, cet extrait et sept autres numéros ont ensuite été réorchestrés par GRIEG afin d'en tirer deux suites pour orchestre symphonique. Dans la version originale, Solveig, jeune fille promise au héros Peer GYNT, lui promet de l'attendre pendant qu'il parcourt le monde.

Partie de Violon : 1ère à 6ème position

Partie de Violoncelle : 1ère à 5ème position

## Claire Fabre

Après des études supérieures scientifiques, elle a décidé de se consacrer à la musique. Elle a suivi des études de violon, analyse et harmonie en conservatoire. Aujourd'hui, ses activités vont de l'orchestre à cordes à l'orchestre symphonique, en passant par le répertoire lyrique (opéra, opérette) ou encore l'enregistrement de musiques de films.

Elle enseigne le violon et la musique de chambre, ce qui l'amène à effectuer régulièrement des arrangements de pièces du répertoire dans un but pédagogique

# Chanson de Solveig

Peer Gynt

Edvard Grieg  
Arr : Claire Fabre

Andante (♩ = 72)

Violon

Violoncelle

6

8

12

17

poco rit. a tempo

sul D

21

ben ten.

25 **Allegretto tranquillamente** (♩ = 120)

*pp*

31

36 *poco rit.* **Andante (Tempo I)** (♩ = 72) 39

41

46 49

50 *poco rit.* *a tempo* *ben ten.*

Violon

# Chanson de Solveig

Peer Gynt

Edvard Grieg  
Arr : Claire Fabre

Andante (♩ = 72)

*p* *mf* *pp*

8

*p*

*cresc.* *p*

18

*poco rit.* *a tempo* *ben ten.*  
*cresc.* *f*

Allegretto tranquillamente (♩ = 120)

*p* *pp*

*p*

*poco rit.* *Andante (Tempo I) (♩ = 72)*

*p*