

Encore un soir

Paroles & Musique : Jean-Jacques
Goldman

Arr. : David Decouchant

Ensemble de Saxophones

Conducteur
Saxophone alto 1
Saxophone alto 2
Saxophone alto 3
Saxophone ténor
Saxophone baryton

Niveau : 2e Cycle

Encore un soir est une composition de Jean-Jacques Goldman pour la chanteuse Céline Dion. Révélé au grand public le 24 mai 2016, il s'agit du premier single de l'artiste réalisé à la demande de la chanteuse.

Rendant hommage à la vie de couple de Céline Dion et René Angélil, disparu quelques semaines avant la sortie du single, cette chanson de souvenir nostalgique évoque le temps qui passe inexorablement malgré cette volonté de l'être humain qui voudrait parfois arrêter le temps pour continuer d'en apprécier tous les instants de bonheur éprouvés tout au long d'une vie.

Arrangement réalisé pour ensemble de saxophones. La partie de chant est écrite instrumentalement au saxophone alto 1.

David Decouchant

Né à Saint-Etienne en 1990, il obtient au CRR de Clermont-Ferrand le DEM en Saxophone « classique » (classe de Claude HERAUD). Il suit également des études complètes d'analyse, d'écriture, de formation musicale et devient titulaire du DE professeur de saxophone « classique » en 2014.

Intéressé également par la direction d'orchestre (formation avec Eric VARION), il dirige actuellement l'orchestre d'harmonie de La Ricamarie.

Mais la composition et la réalisation d'arrangements pour ensemble de saxophones et autres formations sont une motivation supplémentaire à sa pratique de musicien. Il crée en 2022 un album « Métamorphoses » regroupant des compositions instrumentales au style éclectique.

Arr. : David Decouchant

Alto Saxophone

Alto Saxophone 1

Alto Saxophone 2

Alto Saxophone 3

Tenor Saxophone

Bass Saxophone

Tempo: ♩ = 104

Rehearsal Mark: 1

Key Signature: B-flat major (two flats)

Time Signature: 4/4

Measure 1: Saxophone alto 1: Rest. Saxophone alto 2: *div.* (divided), *p* (piano), *mf* (mezzo-forte). Saxophone alto 3: *p* (piano). Saxophone ténor: *div.* (divided), *p* (piano). Saxophone baryton: *mp* (mezzo-piano).

Measure 2: Saxophone alto 1: Rest. Saxophone alto 2: *p* (piano). Saxophone alto 3: *p* (piano). Saxophone ténor: *p* (piano). Saxophone baryton: *mp* (mezzo-piano).

Measure 3: Saxophone alto 1: *mf* (mezzo-forte), *3* (triple). Saxophone alto 2: *p* (piano). Saxophone alto 3: *p* (piano). Saxophone ténor: *p* (piano). Saxophone baryton: *mp* (mezzo-piano).

Measure 4: Saxophone alto 1: *mf* (mezzo-forte), *3* (triple). Saxophone alto 2: *p* (piano). Saxophone alto 3: *p* (piano). Saxophone ténor: *p* (piano). Saxophone baryton: *mp* (mezzo-piano).

Measure 5: Saxophone alto 1: *mf* (mezzo-forte), *3* (triple). Saxophone alto 2: *p* (piano). Saxophone alto 3: *p* (piano). Saxophone ténor: *univ.* (unison), *p* (piano). Saxophone baryton: *mp* (mezzo-piano).

[illegible]

4

10

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T.

S. B.

10

3

3

3

3

p

p

p

p

mp

mp

div.

unis.

14

S. A. 1

unis.

div.

3

mf

S. A. 2

p

p

unis.

S. A. 3

p

p

S. T.

p

S. B.

p

p

[illegible]

22

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T.

S. B.

div.

3

3

3

3

mf

3

p

p

p

p

p

p

26

26

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T.

S. B.

unis.

pp

pp

pp

pp

p

www.profs-edition.com

31

34

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T.

S. B.

3

p

p

p

p

p

Saxophone alto 1

Encore un soir

Paroles & Musique : Jean-Jacques Goldman

Arr. : David Decouchant

♩ = 104

2

10

18

26

34

42