

# Hallelujah

Paroles et musique : Leonard Cohen  
Arr. : Guillaume Ceretto

## Quintette de Trombone

Conducteur
Trombone 1
Trombone 2
Trombone 3
Trombone 4
Trombone basse
Batterie

## Niveau : 2e Cycle

Ce quintet de trombone du célèbre morceau de Léonard Cohen (repris notamment par Jeff Buckley) s'adresse à des élèves trombonistes plutôt de second cycle : le premier trombone doit être à l'aise sur la tessiture (jusqu'au la aigu). Pour ce qui est de la partie de trombone basse, elle peut être aménagée si jouée par un trombone ténor.

Vous trouverez aussi une partie (optionnelle) de batterie, sans aucune difficulté.

**Guillaume Ceretto** commence le trombone à l'école de musique de Vic-Fezensac (32) dans la classe de Barnabé Wiorowski. Il poursuit ses études à Music'Halle à Toulouse auprès de Christophe Allaux puis d'Olivier Sabatier puis Conservatoire de Montauban dans la classe de David Haudrechy et obtient son DEM de Jazz en 2017.

Il est professeur de trombone et de musiques actuelles au sein de l'Ecole de Musique de la Lomagne Gersoise et dirige actuellement l'Harmonie de Vic-Fezensac. En parallèle, il se produit dans divers groupes toulousains : Le Funky Style Brass, L'Autre Big Band, Conga Libre, le Panda's Cover Gang etc... Il fait également partie du Pink City Orchestra, orchestre de musiciens de la région toulousaine pour lequel il arrange une partie du spectacle "Les Etoiles du Cinéma", Création 2022.

# Hallelujah

Paroles et musique : Leonard Cohen

Arr. : Guillaume Ceretto

♩ = 60

3

Trombone 1  
*mp*

Trombone 2  
*mp*

Trombone 3  
*mp*

Trombone 4  
*mp*

Trombone basse  
*mp*

Batterie  
*p*

4

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Trb. 4

Trb. B.

Bat.

7

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Trb. 4

Trb. B.

Bat.

11

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Trb. 4

Trb. B.

Bat.

Trombone 1

# Hallelujah

Paroles et musique : Leonard Cohen  
Arr. : Guillaume Ceretto

♩ = 60

3

4

*mp*

*p* *f*

11

16

*p*

*f*

24

*f*