

Intrada

Melchior Franck

Arr. : Yves Bouillot

Brass Band

Conducteur
Cornet en Mi♭
Cornet solo 1-2 en Si♭
Cornet solo 3-4 en Si♭
Cornet repiano
Cornet 2 en Si♭
Cornet 3 en Si♭
Bugle
Alto Solo en Mi♭
Alto 1 en Mi♭
Alto 2 en Mi♭
Baryton en Si♭
Trombone 1
Trombone 2
Trombone basse
Euphonium en Si♭
Basse en Mi♭
Basse en Si♭

Niveau : Début 2e Cycle

Intrada de Melchior Franck, pour Brass de petit niveau et/ou incomplet.

Melchior Franck est un compositeur allemand de la Renaissance (1579-1639). Cette Intrada est un jeu d'écho entre deux groupes instrumentaux, qui se rejoignent en fin de phrase. Cette pièce peut se jouer en position traditionnelle du Brass Band, ou en deux groupes se répondant. Niveau Division 4 ou 3 de Brass Band (début de cycle 2).

Yves Bouillot

Après avoir terminé des études musicales en tuba, formation musicale, musique de chambre et déchiffrage, je me suis dirigé dans un premier temps vers la musique de l'Air de Dijon, tout en étant tuba à l'Opéra de la même ville. Après quelques années passées dans cette phalange, je me suis tourné vers l'enseignement et la direction d'écoles de musique. J'ai été en poste successivement à l'école municipale de musique de Montceau-les-Mines (tuba), les écoles de musique de St Michel de Maurienne, Commentry, Quetigny (direction et chargé de cours), l'école départementale de la Haute-Saône (tuba-trombone et direction du Brass Band Sagona), et enfin je suis maintenant directeur-adjoint du CRD de Bourg-en-Bresse. En parallèle, je me suis tourné vers la direction d'orchestre, et dirige actuellement l'harmonie de Polliat (01). Je suis également formateur en direction d'orchestre pour plusieurs fédérations départementales et régionales. La composition et l'arrangement se sont rapidement imposés à moi, et j'ai à l'heure actuelle plus d'une centaine d'œuvres éditées, imposées dans différents concours, et jouées aux USA, Australie, Grande Bretagne, entre autres.

Titulaire du Certificat d'Aptitude de professeur chargé de la direction des écoles de musique, du Diplôme d'Etat de direction d'ensembles à vents et du DADSM de la Confédération musicale de France, j'ai eu la chance de pouvoir créer une de mes œuvres au festival Euroorchestries de Charente-Maritime et au Alice Tully Hall de New York.

Intrada

Melchior Franck
Arr. : Yves Bouillot

Maestoso (♩ = 120)

Cornet en Mib

Cornet solo 1-2 en Sib

Cornet solo 3-4 en Sib

Cornet repiano

Cornet 2 en Sib

Cornet 3 en Sib

Bugle

Alto Solo en Mib

Alto 1 en Mib

Alto 2 en Mib

Baryton en Sib

Trombone 1

Trombone 2

Trombone basse

Euphonium en Sib

Basse en Mib

Basse en Sib

11

Cn. Mib
mf

Cn. S. 1-2
mf

Cn. S. 3-4
mf

Cn. R.
mf

Cn. 2
mf

Cn. 3
mf

Bg.

A. S.

A. 1
mf

A. 2

Bar. Sib
mf

Trb.
mf

Trb.
mf

Trb. B.
mf

Euph.

Bs. Mib

Bs. Sib
mf

www.profs-edition.com

