

La Valse des Monstres

Yann Tiersen

Ad. : David Louis

Conducteur
Clarinette 1 en Sib
Clarinette 2 en Sib
Clarinette 3 en Sib
Clarinette basse en Sib

Niveau : Fin 2e Cycle

Composée par Yann Tiersen, La Valse des Monstres s'inscrit dans un univers à la fois poétique et décalé, où la simplicité apparente de l'écriture cache une véritable richesse expressive. Derrière son titre énigmatique, l'œuvre évoque une valse étrange, presque bancale, oscillant entre légèreté enfantine et inquiétude feutrée, comme issue d'un conte aux personnages fantasmés.

La pièce repose sur une écriture répétitive et hypnotique, caractéristique du style de Tiersen. La mélodie, volontairement dépouillée, est soutenue par des harmonies parfois instables, créant une atmosphère singulière où l'on perçoit à la fois douceur, ironie et une pointe de mélancolie.

Dans cet arrangement pour quatuor de clarinettes, les timbres de la famille des clarinettes mettent particulièrement en valeur le caractère organique et légèrement grinçant de l'œuvre.

Les 1re et 2e clarinettes tiennent un rôle moteur et demandent une bonne maîtrise instrumentale (justesse, souplesse rythmique, phrasé), les destinant à des clarinettes confirmées.

À l'inverse, la 3e clarinette et la clarinette basse proposent des parties plus accessibles, essentiellement de soutien harmonique et rythmique, permettant d'intégrer des musiciens de niveau intermédiaire tout en garantissant l'équilibre de l'ensemble.

Une pièce expressive et évocatrice, idéale pour enrichir le répertoire de musique de chambre, mêlant exigence musicale et plaisir de jeu collectif.

David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement à l'école de musique de Franconville, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, j'ai aussi travaillé 10 ans pour l'éditeur quickpartitions.com pour qui j'ai réalisé des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site Profs-Edition.com pour combler ce manque. »

La Valse des Monstres

Yann Tiersen
Ad. : David Louis

$\text{♩} = 80$

Clarinette 1 en Sib *mf*

Clarinette 2 en Sib *mp*

Clarinette 3 en Sib *mp*

Clarinette basse en Sib *mp*

10

18

Cl. 1 *mp*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3

Cl. B

22

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. B

34

34

Cl. 1

Cl. 2 *mp*

Cl. 3

Cl. B

La Valse des Monstres

Yann Tiersen
Ad. : David Louis

$\text{♩} = 80$

mf

18

mp

34

mf

50

mp

66

mp

1.