

Menuet

Louis de Caix d'Hervelois

Arr : Olivier Evrard

Instrumentation : Quatuor de Saxophones

Conducteur
Saxophone alto 1
Saxophone alto 2
Saxophone ténor
Saxophone baryton

Niveau : 1er Cycle

Petit menuet très facile de part sa tessiture et sa tonalité, idéal pour l'initiation à la musique de chambre en 1er cycle.

Evrard Olivier, né à Douai en janvier 1973, commence la musique à l'âge de 17 ans à l'école de musique de Lambres-les-Douai. En 1995 il rentre au CNR de Reims où il obtiendra plusieurs prix dans les classes de saxophones, basson, formation musicale, musique de chambre, écriture et direction d'orchestre qui lui ont permis d'avoir des expériences musicales diverses et variées (musique principale de l'armée de terre pendant 2 ans, JOS : jeune orchestre symphonique de Douai, plusieurs Big-band, quatuor et ensemble de saxophones, etc...).

D'une part il poursuit son activité d'enseignement du saxophone au sein de la fonction publique, d'autre part sa passion pour la musique d'ensemble l'amène pour ses classes, selon l'humeur du moment et la demande de ses élèves, à arranger des pièces allant de la période baroque jusqu'à notre époque avec la musique techno, dance etc...

Menuet

Louis de Caix d'Hervelois

Arr : Olivier Evrard

Allegretto ♩ = 104

Saxophone alto 1
mf

Saxophone alto 2
mf

Saxophone ténor
mf

Saxophone baryton
mf

5
p

p

p

p

9 **9**
mf

mf

mf

mf

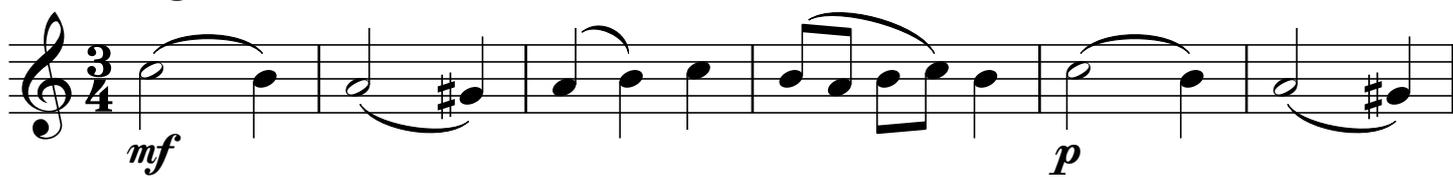
Saxophone alto 1

Menuet

Louis de Caix d'Hervelois

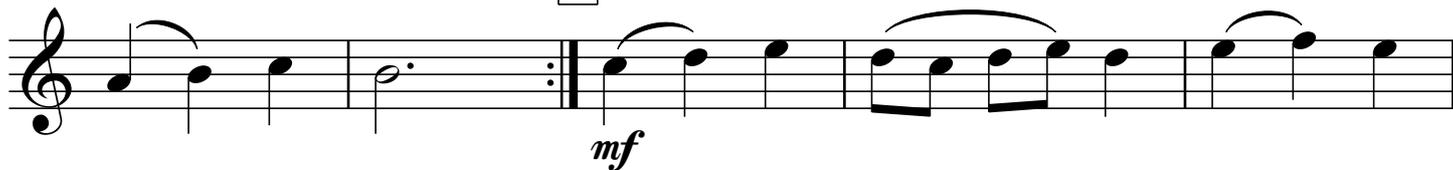
Arr : Olivier Evrard

Allegretto ♩ = 104



Musical staff 1: Treble clef, 3/4 time signature. The staff contains six measures of music. The first measure starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The piece concludes with a piano (*p*) dynamic.

9

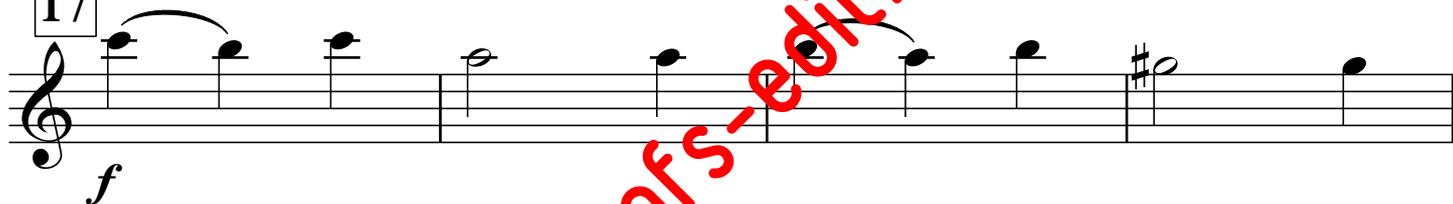


Musical staff 2: Treble clef. The staff contains six measures of music, including a repeat sign. It begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.



Musical staff 3: Treble clef. The staff contains six measures of music, starting with a piano (*p*) dynamic.

17



Musical staff 4: Treble clef. The staff contains six measures of music, starting with a forte (*f*) dynamic.



Musical staff 5: Treble clef. The staff contains six measures of music, ending with a ritardando (*rit.*) marking.

www.profs-edition.com