

Oh Happy Day

Traditionnel
Arr : Evrard Olivier

**Instrumentation : Ensemble de
Saxophones**

Conducteur
Saxophone soprano
Saxophone alto 1
Saxophone alto 2
Saxophone alto 3
Saxophone ténor 1
Saxophone ténor 2
Saxophone baryton

Niveau : 1er Cycle

Cet arrangement pour grand ensemble de saxophones peut être abordée à partir de la 2^{ème} année de saxophone pour les parties les plus faciles.

Evrard Olivier, né à Douai en janvier 1973, commence la musique à l'âge de 17 ans à l'école de musique de Lambres-les-Douai. En 1995 il rentre au CNR de Reims où il obtiendra plusieurs prix dans les classes de saxophones, basson, formation musicale, musique de chambre, écriture et direction d'orchestre qui lui ont permis d'avoir des expériences musicales diverses et variées (musique principale de l'armée de terre pendant 2 ans, JOS : jeune orchestre symphonique de Douai, plusieurs Big-band, quatuor et ensemble de saxophones, etc...).

D'une part il poursuit son activité d'enseignement du saxophone au sein de la fonction publique, d'autre part sa passion pour la musique d'ensemble l'amène pour ses classes, selon l'humeur du moment et la demande de ses élèves, à arranger des pièces allant de la période baroque jusqu'à notre époque avec la musique techno, dance etc...

Oh Happy Day

Traditionnel
Arr : Evrard Olivier

♩ = 124

Saxophone soprano

Saxophone alto 1

Saxophone alto 2

Saxophone alto 3

Saxophone ténor 1

Saxophone ténor 2

Saxophone baryton

5

S. S.

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T. 1

S. T. 2

S. B.

11

10

S. S. *f*

S. A. 1 *mp*

S. A. 2 *mp*

S. A. 3 *mp*

S. T. 1 *mp*

S. T. 2 *mp*

S. B. *f*

15

S. S.

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T. 1

S. T. 2

S. B.

www.profs-edition.com

20

S. S.

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T. 1

S. T. 2

S. B.

24

25

S. S.

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T. 1

S. T. 2

S. B.

29

S. S.

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T. 1

S. T. 2

S. B.

f *fp*

f *fp*

f *fp*

f *fp*

f *fp*

f *fp*

34

S. S.

S. A. 1

S. A. 2

S. A. 3

S. T. 1

S. T. 2

S. B.

f *fp*

f *fp*

f *fp*

f *fp*

f *fp*

f *fp*

Traditionnel
Arr : Evrard Olivier

♩ = 124

9

11

25

41

The musical score is written for Soprano Saxophone in B-flat major and 4/4 time. It consists of nine staves of music. The tempo is marked as quarter note = 124. The score includes dynamic markings such as *f*, *fp*, and *p*. Measure numbers 9, 11, 25, and 41 are indicated in boxes. A large red watermark 'www.profs-edition.com' is overlaid diagonally across the middle of the page.