

The Sailor's Hornpipe

Traditionnel Anglais

Ad : David Louis

Instrumentation :
Quatuor à Cordes

Conducteur
Violon I
Violon II
Alto
Violoncelle

Niveau : 1er et 2e cycle

"The Sailor's Hornpipe" est une danse qui a d'abord été éditée à Londres sous le nom de "College Hornpipe" en 1797 ou 1798. Cette danse décrit la vie des marins et leurs fonctions à bord des navires.

Groucho Marx utilise cette danse dans le film "Duck Soup".

La reprise la plus connue est très certainement celle du dessin animé "Popeye". Le thème apparaît dans la 1ère partie du générique.

"The Sailor's Hornpipe" apparaît aussi dans le finale de la deuxième partie de "Tubular Bells" de Mike Oldfield.

Enfin, la chanson est présente également dans le dessin animé "Alice au pays des merveilles" de Walt Disney. Les paroles sont ajoutées à la mélodie.

L'accompagnement peut être joué par des élèves de 1er cycle contrairement à la mélodie qui sera confiée à des enfants du 2e cycle.

David Louis

« J'enseigne la formation musicale depuis 1993. Actuellement au CRC de Persan, j'ai dirigé 10 ans le Big Band Jazz Gardé puis 2 ans l'Orchestre d'Harmonie de Conflans-Sainte-Honorine. J'ai enseigné 2 ans au projet de l'orchestre à l'école à Cergy. Je dirige depuis 2001 l'Orchestre d'Harmonie de Pontoise. De plus, je travail aussi depuis 2008 pour l'éditeur quickpartitions.com pour qui je réalise des relevés.

Le monde de l'édition me passionne et je trouve rarement des arrangements parfaitement adaptés à mes ensembles. Depuis ces dernières années j'ai donc arrangé plusieurs pièces.

Ce travail d'arrangement est rarement valorisé. J'ai créé le site Profes-Edition.com pour combler ce manque. »

The Sailor's Hornpipe

Traditionnel Anglais

Ad : David Louis

$\text{♩} = 80$

Violon I *mp* *mf*

Violon II *mp*

Alto *mp*

Violoncelle *mp*

Detailed description: This system contains the first four staves of the score. The Violon I staff begins with a tempo marking of quarter note = 80. The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The Violon I part starts with a melody marked *mp* and ends with a phrase marked *mf*. The Violon II, Alto, and Violoncelle parts provide harmonic support with a steady accompaniment, all marked *mp*.

5 **5** 2e fois en accélérant

Detailed description: This system contains staves 5 through 8. It begins with a measure rest followed by a box containing the number 5, indicating a fifth measure rest. The instruction "2e fois en accélérant" (2nd time accelerating) is written above the staff. The Violon I part features a more active melody with slurs and ties, while the other instruments continue with their accompaniment.

11

Detailed description: This system contains staves 11 through 14. The Violon I part continues with its melodic line, which includes some slurs and ties. The accompaniment in the other staves remains consistent with the previous systems.

The Sailor's Hornpipe

Traditionnel Anglais

Ad : David Louis

$\text{♩} = 80$

mp *mf*

5 2e fois en accélérant

21

1. 2.