

# The Girl from Ipanema

Garota de Ipanema

Musique : Antonio Carlos Jobim

Paroles : Vinicius de Moraes

Adaptation : Norman Gimbel

## Quatuor à vents

Conducteur
Flûte
Hautbois
Clarinette en Sib
Basson
Saxophone baryton (à défaut de Basson)

Niveau : 3e cycle

« The girl from Ipanema » est le titre anglais de la bossa nova composée par Antonio Carlos JOBIM en 1962. Elle a connu un succès mondial. Son nom Brésilien est « A garota de Ipanema ».

J'ai souhaité l'arranger pour quatuor à vent (le basson pouvant être remplacé par un saxophone baryton). La version proposée à l'écoute est pour flûte, hautbois, clarinette et basson.

Des élèves de 3ème cycle seront plus à même de l'interpréter dans le style.

# The Girl from Ipanema

## Garota de Ipanema

Paroles : Vinicius de Moraes  
Adaptation : Norman Gimbel

Musique : Antonio Carlos Jobim

♩ = 120

Flûte  
Hautbois  
Clarinette en Sib  
Basson

mf  
mf  
mf  
mf

4

8

1. 2. 10

f  
f  
f

3 3

Flûte

# The Girl from Ipanema

Garota de Ipanema

Paroles : Vinicius de Moraes  
Adaptation : Norman Gimbel

Musique : Antonio Carlos Jobim

♩ = 120

*mf*

1. 2.

10

*f*

26

*mp*

*mp*

D.C. al Fine

*f*