

The Girl from Ipanema

Garota de Ipanema

Musique : Antonio Carlos Jobim

Paroles : Vinicius de Moraes

Adaptation : Norman Gimbel

Quatuor de Clarinettes

Conducteur

Clarinette 1 en Sib

Clarinette 2 en Sib

Clarinette 3 en Sib

Clarinette basse en Sib

Niveau : 3e Cycle

« The girl from Ipanema » est le titre anglais de la bossa nova composée par Antonio Carlos JOBIM en 1962. Elle a connu un succès mondial. Son nom Brésilien est « A garota de Ipanema ».

J'ai souhaité l'arranger pour quatuor à vent (le basson pouvant être remplacé par un saxophone baryton) ou pour quatuor de clarinettes avec clarinette basse en lui donnant le côté rythmique nécessaire. La version proposée à l'écoute est pour flûte, hautbois, clarinette et basson.

Des élèves de 3ème cycle seront plus à même de l'interpréter dans le style.

The Girl from Ipanema

Garota de Ipanema

Paroles : Vinicius de Moraes

Musique : Antonio Carlos Jobim

Adaptation : Norman Gimbel

$\text{♩} = 120$

Clarinette 1 en Sib

Clarinette 2 en Sib

Clarinette 3 en Sib

Clarinette basse en Sib

4

8

1. 2.

10

f

f

f

f

© New Thunder Music Co. / Songs Of Universal, Inc.
Avec l'aimable autorisation d'Universal Music Publishing France

© Profs-Edition - 2019 - PE1098

Harm. : Bernard Dequéant

Clarinete 1 en Sib

The Girl from Ipanema

Garota de Ipanema

Paroles : Vinicius de Moraes
Adaptation : Norman Gimbel

Musique : Antonio Carlos Jobim

$\text{♩} = 120$

