

# La Paloma

Sebastián de Iradier

Arr : Fabrice Lucato

## Instrumentation : Quatuor de Clarinettes

Conducteur
Clarinette 1 en Sib
Clarinette 2 en Sib
Clarinette 3 en Sib
Clarinette Basse en Sib

## Niveau : 1er Cycle

La paloma (la colombe) est une chanson composée par le basque Sébastien Iradier vers 1863 après une visite à Cuba. Cette chanson est avant tout caractérisée par son rythme, celui de la habanera.

Une pièce simple de niveau 1er cycle.

## Fabrice Lucato

Né en 1968, il commence le saxophone à l'âge de huit ans . Ayant une passion pour le jazz, il étudie le saxophone jazz et l'écriture pour Big Band au CIM à Paris, avec Xavier Cobo, Jean-Claude Föhrenbach, Denis Bioteau et Ivan Julien.

Titulaire d'un DEM jazz, d'un DEM saxophone classique et du DE de professeur de saxophone classique. Direction et écriture d'arrangements pour le Big band de Vichy .

Actuellement professeur de saxophone à Dompierre sur Besbre et Avermes. Pratique également le piano, la trompette et la flûte traversière.

# La Paloma

Sebastián de Iradier  
Arr : Fabrice Lucato

♩ = 130

Clarinettes 1, 2, 3 et basse en Sib

5

13

19

4

25

Musical score for measures 25-32. The score is in 3/4 time and B-flat major. It features four staves with a variety of rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. The dynamic marking *f* (forte) is present throughout. A large red watermark 'WWW.PROFS-EDITION.COM' is overlaid diagonally across the page.

33

Musical score for measures 33-40. The score continues with four staves, maintaining the 3/4 time and B-flat major key. It includes triplets and sixteenth notes. The dynamic marking *f* (forte) is used, with a *mf* (mezzo-forte) marking appearing in the final measure of this section. A large red watermark 'WWW.PROFS-EDITION.COM' is overlaid diagonally across the page.

41

41

Musical score for measures 41-48. The score continues with four staves, featuring more complex rhythmic patterns and triplets. The dynamic marking *f* (forte) is used. A large red watermark 'WWW.PROFS-EDITION.COM' is overlaid diagonally across the page.

# La Paloma

Sebastián de Iradier  
Arr : Fabrice Lucato

$\text{♩} = 130$   
3

5

*mf*

25

*f*

41

*cresc.*